

Beat Moser

Von Bomben und Badehosen

**Unterhaltsame Beobachtungen
eines Schweizer Konsuls**

arteMedia

ISBN 978-3-905290-73-8

Alle Rechte vorbehalten

© 2017 beim Verlag arteMedia, Lenzburg

www.arte-media.ch

Text:

Viele Erlebnisse hat Beat Moser selber niedergeschrieben. Diverse weitere wurden von Stefanie Thoms anhand seiner Angaben verfasst und arrangiert; natürlich so weit möglich im Sprachstil von Beat Moser. Stefanie Thoms ist evangelische Theologin und Leiterin des kleinen Verlages arteMedia.

Dank:

Wir danken den vielen fleissigen Testlesern, die zum Gelingen dieses Buches beigetragen haben, besonders Alex Nussbaumer für sein detailliertes Lektorat.

Umschlaggestaltung:

Stefanie Thoms unter Verwendung einer Grafik von

© ilolab/Fotolia.

Druck:

Pustet, Regensburg. Gedruckt in Deutschland.

Vorbemerkung

Die Inhalte dieses Buches beruhen auf meinen persönlichen Erlebnissen und meiner persönlichen Meinung. Meine Anschauungsweise entspricht nicht der offiziell vertretenen Ansicht des Eidgenössischen Departements für auswärtige Angelegenheiten (EDA).

Lesbarkeit

Zum Zwecke besserer Lesbarkeit wird auf die doppelte Erwähnung der jeweils männlichen und weiblichen Form einer Personenbezeichnung verzichtet.

Abkürzung

Die oft verwendete Abkürzung «EDA» steht für «Eidgenössisches Departement für auswärtige Angelegenheiten».

Inhalt

Vorwort: Könntet ihr Beat Moser doch erzählen hören...	9
Spionagedienste	11
Spionageabwehr	11
Informationsbeschaffung weltweit	14
Die Schweiz von aussen	18
Griesgram	18
Die ganze Welt schaut nicht hin.....	19
Das beste Land zum Leben?	20
Sparpotential nützen	21
Das Schweizer System für alle?	22
Schweizer Menschenrechte.....	23
Vom kleinen Dorf in die Welt hinaus	26
Ein beschauliches Dorf	26
Eine Segnung für mich und mein Umfeld	29
Mein erstes Schnuppern von Weltluft	31
Stationen meiner Konsulatszeit	34
Wie wird man Konsul?.....	34
Manchester (Grossbritannien, 1975–1976)	35
Sydney (Australien, 1976–1980)	36
Jakarta (Indonesien, 1979).....	38
Nochmal Sydney (Australien, 1980)	42
Marseille (Frankreich, 1980–1983)	43
London (Grossbritannien, 1983–1986)	46
Strassburg (Frankreich, 1986–1988)	47
Khartum (Sudan, 1988–1991)	49
Melbourne (Australien, 1991–1994)	52
Oslo (Norwegen, 1994–1997).....	53
Bern (Schweiz, 1997–2001)	55
Johannesburg (Südafrika, 2001–2003).....	57
Pretoria (Südafrika, 2003–2005).....	60
Moskau (Russland, 2005–2008).....	63
Das Verlassen der jeweils neuen Heimat.....	68

Schmiergeld	72
Schmiermittel	72
Kreative Druckmittel	74
Wo bleibt meine Ethik?	76
Keine Geschäfte mit korrupten Staaten	76
Entwicklungshilfe mit Nebenwirkungen.....	79
Humanitäre Hilfe in Afrika	79
Wie unser Spendengeld zu Waffengeld wird	79
Lokalwährung.....	81
Dann lieber Materialspenden?	83
Warum die Elite die Masse arm halten will.....	85
Privates Engagement der Konsuln	87
Anderer Umgang mit Materialien	89
Was funktionieren kann	91
Spielregeln rund um die Welt.....	94
Internationale Geschäfte tätigen	94
Die Macht der Medien	97
Weltfrieden	100
Schwarzafrika: Wer hat, der teilt	100
Der Ball, der die Welt verbindet.....	103
Freuen Sie sich auf Ihre Pensionierung?	106
Altes Eisen oder aktiver Pensionierter?	106
Meine Liebe zur Musik.....	108
Der grosse Einschnitt	111
Vom Schock zum Dank	112
Opfer der Umstände?	116
Wie viel wir zu danken haben	120
Rückschau	124
Anhang: Lebenslauf	127

Vorwort: Könntet ihr Beat Moser doch erzählen hören...

Wie gerne sitzt Beat Moser mit Freunden in einer gemütlichen Runde. Gespannt lauschen sie, wenn er Geschichten aus seinem Leben erzählt. Dreissig Jahre lang lebte er in verschiedensten Ländern: Sudan, Indonesien, Australien, Südafrika, Russland und vielen europäischen Ländern. Als Konsul kümmerte er sich um Schweizer Bürger und Firmen in fremden Ländern.

Viele Schweizer Freunde ermutigten ihn: «Schreibe diese Geschichten doch auf, Beat. Das gäbe echt ein spannendes Buch». Jetzt, drei Jahre später, ist das Buch fertig. «Ist das aber ein Sammelsurium?!», meinen nun seine Bekannten. Aber anders lassen sich Beat Mosers Geschichten gar nicht erzählen. Er erlebte nicht nur einige spannende Jahre oder ein faszinierendes Projekt, das einen klaren roten Faden hätte. Aus seinem ganzen Leben gibt es lustige Storys und aufschlussreiche Erlebnisse, so bunt zusammengewürfelt wie seine Wohnorte über viele Länder verstreut waren. Einige der erstaunlichsten Erlebnisse mussten wir weglassen aufgrund von Datenschutz gegenüber Personen oder gegenüber dem Agieren des Eidgenössischen Departements für auswärtige Angelegenheiten(EDA). Aber das Buch enthält genug andere Begebenheiten zum Schmunzeln und Nachdenken.

Auch wenn dies in grossen Teilen des Buches nicht erwähnt wird, so prägte der Glaube an den allmächtigen Gott Beat Moser. Der Glaube gab ihm eine christlich-ethische Richtschnur für sein Verhalten. Durch seine Krankheit im Pensionsalter entdeckte er, wie das Vertrauen in Gott auch mehr sein kann als Richtschnur.

Ich wünsche euch, liebe Leser, dass ihr in diesem Buch Beat Moser erzählen hört. Dass ihr euch vorstellen könnt, ihm gegenüber zu sitzen, wenn er genüsslich und lebhaft seine Geschichten zum Besten gibt. Lustig, nachdenklich, Mut machend, bedrückend, belehrend, ehrlich und provokativ; all das werdet ihr in diesem Buch finden.

Stefanie Thoms, Verlegerin arteMedia

Spionagedienste

Spionageabwehr

Der 1. Oktober 1974 war der Startschuss zu meinem neuen Leben. Mit über zwanzig Kolleginnen und Kollegen, die die Prüfung bestanden hatten, wurden wir in unseren neuen Beruf eingeführt. Bei einem Thema hörten alle besonders gespannt zu. «Meine Damen und Herren, die grösste Gefährdung im konsularischen und diplomatischen Dienst ist die Spionage. Ihr wisst Sachen, die andere gerne wissen würden. Um an diese Informationen zu kommen, werden die verschiedensten Tricks angewendet.»

Wir wurden eher in der Spionageabwehr geschult als im Spionieren. Es wurde uns erklärt, wie vorgegangen wird.

Ausländische Geheimdienste versuchen mit allen Mitteln, diplomatische und konsularische Mitarbeiter, die in besagtes Land kommen, als Informanten zu bekommen. «Rekrutiert» wird besonders gern, wer etwas Illegales oder Unmoralisches tut, das nicht bekannt werden soll. Da kann man sie unter Druck setzen. Oft wird versucht, sogar absichtlich eine Begebenheit herbeizuführen, von der der Betreffende nicht will, dass sie publik wird. Man droht dann, dass man das Head Office oder die Ehefrau informiert – je nachdem. So kommen die Spionagedienste zu ihren Informationen, die persönlich oder auch politisch sein können. Zu unkonkret? Man wird zum Beispiel zum Essen eingeladen, man trinkt und

lacht viel und spricht über Nichtsagendes. Bald kommt schon die nächste Einladung, dann aber mit hübschen Frauen, die Freude an einem zu haben scheinen. Jetzt bereits muss man aufpassen. Denen darf man ja nicht zu nahe kommen. Das könnte fatal sein, besonders wenn Fotos gemacht werden, die den Ehepartnern gezeigt werden könnten. Wir wurden also geschult: Bei bestimmten Personen verschiedenster Nationen nimmt man maximal zwei Einladungen an, und man macht keine Gegeneinladung. An den verschiedenen Anlässen grüsst man sich freundlich, bleibt aber auf Distanz.

In vielen Ländern werden Botschaften und Generalkonsulate verwanzt. In gewissen Ländern wird konsequent abgehört. Abgehört werden auch die Telefongespräche. Und bei denen sind viele Anrufer unvorsichtig. Sie rufen bei uns an und stellen Fragen über die Eröffnung von Bankkonti oder Überweisungen von Geld in die Schweiz. Das ist natürlich ein gefundenes Fressen für die Abhördienste. Sie können dies unter anderem ihren Steuerbehörden weitermelden.

Informanten gibt es nicht nur in den Botschaften selbst. Ich kann mir vorstellen, dass beispielsweise französische Staatsangehörige, die bei einer Schweizer Bank in Genf arbeiten, dazu angeworben werden, Informationen von Kontoinhabern an ihren Heimatstaat zu geben. Weltweit sind einige Millionen Menschen für Spionage und Spionageabwehr tätig. An einigen ausländischen Botschaften gibt es mehr Spione als normales Personal, natürlich getarnt als Visamitarbeiter oder in der Kultursektion tätig. Spionagedienste von befreundeten Ländern geben uns vie-

le Hinweise. Man hört oder liest ja auch fast täglich, dass Tipps von ausländischen Spionagediensten zur Festnahme von X oder Y geführt haben.

Je nach Land ist die Abhörung und Verwanzung der Büros unterschiedlich umfassend. In Moskau war sie besonders ausgeprägt. Wir hatten einen Mitarbeiter, der Rumantsch sprach. Sobald er bei einem Telefonat in die Heimat mit jemandem Rumantsch sprach, wurde die Leitung unterbrochen. Denn dazu hatten die Abhördienste in Russland keinen Dolmetscher. Auch mit dem Entsorgen von Entwürfen für unsere Berichte mussten wir vorsichtig sein. Warf man seinen Entwurf bloss zerrissen in den Papierkorb, hatte die lokale Putzfrau, die mit grosser Wahrscheinlichkeit auch dem russischen Geheimdienst angehörte, ein leichtes Spiel, um ihn wieder zusammenzusetzen.

So wurden wir also mehr in der Spionageabwehr geschult als im Spionieren. Aber das eigene «Spionieren» kam auch nicht zu kurz. Wir sollten ja herausfinden, was in einzelnen politischen Fragen die inoffizielle Meinung des Gaststaates war. Diese Aufgabe hatten besonders die Diplomaten in höheren Stellungen.

Informationsbeschaffung weltweit

Wie also kann sich ein diplomatischer Mitarbeiter diese inoffiziellen Informationen über das Gastland beschaffen?

Wir unterhalten uns an den verschiedensten Cocktails und Veranstaltungen mit anderen Diplomaten, Geschäftsleuten, Professoren etc. Es gibt meist ein Thema: unser Gastland. Was steckt wirklich hinter einer Regierungsentscheidung? Wer profitiert am meisten? Ist es nur Augenwischerei? Wie wird das eigene Volk informiert? Welche Bilder von Vorkommnissen stimmen? Und was ist Falschinformation?

Wir sprechen mit den Chefs von Wirtschaftsverbänden, um zu wissen, wie die Volkswirtschaft wirklich läuft. Da wird eigentlich recht ehrlich informiert. Die Bilder der Zustände werden häufig etwas schöner gemalt, als sie in Wirklichkeit sind. Sie sind aber nicht ganz falsch.

Wir sprechen mit Regierungsvertretern. Da werden die Fakten je nach Land recht manipuliert. In gewissen Ländern wird uns erklärt, dass alles auf Kurs ist, oder dass man auf der richtigen Linie ist für ein erfolgreiches Projekt. Alles läuft nach Plan. Wer's glaubt, zahlt einen Taler. Man kann grundsätzlich sagen: Je freier die Medien arbeiten können, desto genauer sind die offiziellen Informationen der Behörden, je totalitärer ein Staat ist, desto weniger entsprechen die Informationen der Wahrheit.

Wir unterhalten uns auch mit kritischen lokalen Medienvertretern und mit unkritischen. Die haben natürlich je nach politischer Färbung andere Meinungen. Wir fragen Menschen auf der Strasse. Da erhalten wir ganz widersprüchliche Angaben. Das braucht dann viel Zeit zum Verarbeiten. Interessant sind besonders die Stellungnahmen der Opposition.

Militärattachés haben sich vor allem mit den Streitkräften zu befassen. Wie viele Flugzeuge hat ein Land und wie viele davon sind flugtüchtig? Wie viele Panzer sind einsatzfähig und wo sind sie stationiert? In einem Land wie Russland, das sich über zehn Zeitzonen erstreckt (9'000 km Ost-West-Ausdehnung), ist es wichtig, wo die Truppen und das Material stationiert sind. Was helfen 20'000 Panzer in Wladiwostok, wenn ein Krieg gegen Westeuropa geführt werden soll oder umgekehrt? Wie die meisten Länder fühlen sich auch die Russen von überall her bedroht. Ob die Bedrohung echt ist oder nicht, sie hilft bei der Erhöhung des Militärbudgets. Und ein – wenn auch fiktiver – ausländischer Feind hilft, von innenpolitischen oder wirtschaftlichen Problemen abzulenken

Wir Botschaftsangestellten sind aber nicht nur an Cocktailpartys und anderen Veranstaltungen zugegen. Wir arbeiten auch. Die an Abenden verbrachte Zeit kann nicht kompensiert werden. Um Mitternacht oder ein Uhr im Bett, um acht oder neun Uhr wieder im Büro.

Es darf schon gesagt werden, dass man etwas stolz ist, wenn man Informationen kriegt, die andere nicht haben. Dafür hat man ein Wissen, das vertraulich nach «Bern» weitergeleitet wird – wenn es dem Chef der Botschaft als wichtig genug erscheint – aber sonst für sich behalten werden muss. Das ist auch nicht sehr amüsant, denn man muss ganz viele Geschichten mit ins Grab nehmen.

Und was waren meine Aufgaben als Konsul? Was ist der Unterschied zwischen mir und einem Diplomaten? Ich war mehrheitlich im konsularischen Dienst und nicht als Diplomat tätig. Ein Diplomat bewegt sich auf dem politischen Parkett. Er führt und koordiniert zum Beispiel Verhandlungen über ein offizielles Handelsabkommen, oder er überbringt Mitteilungen von einer Regierung zur anderen. Ein Konsul ist mehr für die praktischen Belange von Schweizer Bürgern im Ausland oder für die Zusammenarbeit mit der Schweiz zuständig. Dazu gehört die Betreuung der ca. 700'000 Schweizer, die im Ausland wohnen, aber auch die Visaerteilung (z.B. 80'000 pro Jahr in Moskau) und die Verwaltung der Gebäude und lokalen Angestellten der Botschaften. Er kümmert sich um Schweizer Touristen, die ihren Pass verloren haben oder die in Not geraten sind. Oder er vermittelt Kontakte, wenn lokale Firmen neu mit Schweizer Firmen zusammenarbeiten wollen und umgekehrt.

Fast überall gibt es Vereinigungen von Auslandschweizern. Daher gehörte es zu meinen Aufgaben, diese sogenannten Schweizerclubs zu besuchen, also Kontakt zu haben mit

Schweizern, die sich regelmässig treffen. Je weiter weg von der Heimat, desto intensiver werden die Beziehungen zur Schweiz. Da gibt es im fernen Australien zum Beispiel Vereine mit Alphornbläsern, Fahنشwingern und Kegelspielern. Es gibt auch Schweizer Chöre im Ausland, die vor allem Lieder aus der Heimat singen.

Eine wichtige Lektion ist auch, dass ich als Ausländer mein Gastland nicht kritisiere. Ich darf nur beobachten. Ich lerne das Gastland verstehen. Auch wenn ich nicht kritisiere, heisst das nicht, dass ich alles gutheisse.